

『世界に希望を生み出そう』 Great Hope in the World
RI会長 ゴードンR. マッキナリー 第2590地区ガバナー 樋口 明



川崎中原ロータリークラブ会報

KAWASAKI NAKAHARA R.C. WEEKLY/2023~2024

会長・江口 進 幹事・井元 雄一 会場監督・大羽 将裕 会報委員長・内藤 松雄
事務所・〒211-0063 川崎市中原区小杉町 3-70-4 ホーユウパレス武蔵小杉 104
TEL.044-722-7282 FAX.044-722-0066 E-mail:info@nakahara-rc.com

◆例会場 ホテル精養軒 第1木曜日 PM12:30~ 第3木曜日 AM7:15~ TEL:044-711-8855

第1566回 (本年度第13回)

令和6年1月11日(木) ZOOM併用例会

点 鐘 江口 進 会 長
司 会 大羽将裕 会場監督
斉 唱 「君が代」「奉仕の理想」

会員出席報告

本日	会員数	出席	欠席	出席率
	23名	18名	5名	81.82%
前々回(12月7日)	欠席6名	Make up 1名		80.95%

欠席者：今井会員、鈴木会員、高木会員、徳安会員

大羽将裕会員 ワンポイントエクササイズ



お客様紹介

- ☆ゲストスピーカー
昭和音楽大学教授・学長補佐 石田麻子様
- ☆第2グループガバナー補佐
鈴木正紀様 (川崎鷺沼RC)
- ☆井元幹事ゲスト
小笠原 健様 (俳優・子どもミュージカル代表)
小原 春香様 (元AKB48・タレント)
- ☆米山奨学生 ヨウスイ様

ご挨拶

第2グループガバナー補佐
鈴木正紀様 (川崎鷺沼RC)



会員お祝い

遠藤久乃会員
永澤 拓会員

お誕生月おめでとう
ございます♪



奨学金贈呈



入会式

三浦 恵美会員
職業分類：
政治アナリスト



卓話 石田 麻子様

「日本、中国、韓国におけるオペラの展開」

※日中におけるオペラの状況

日本でのオペラの講演回数1,000回前後大きな舞台芸術なので2011年の東日本大震災のような天災、世界状況、事件・事故など直接影響を受けてしまう。日本には3,000館近い公立文化施設がある。そこで行う舞台は海外から来るオペラハウスの講演・オーケストラの公演が担うケースが多い。

- ⇒招聘オペラ ミラノスカラ座・オペラ座等
- 第二次世界大戦後 国際文化交流の要素
- バブル期 ブランドの受容
- 現在 舞台の人がカタログを見せるような講演

※市民オペラについて

市民オペラのように市民の側でも自分たちで舞台に立ちたい、係わりたいとの動きが出てきた。市民オペラが生まれた理由として、欧米のように自分達でスタッフや歌手を抱えオペラを作るシステムがない事が挙げられる。また、地域活性化の一環として地域の皆で何かを作りたい、それに日本各地の音楽大学を卒業し帰って行った人の力とオペラを上演してほしいという観客からのニーズが合わさって市民オペラが誕生した。

※アジアがオペラハウスの一大拠点に

カザフスタン 地下資源が豊かで財力を生かした素晴らしいオペラハウス建設



モンゴル ウランバートルに日本人の技術者が抑留されていたときに建設
ベトナム フランス統治時代に建設
タイ 素晴らしいコンサートホールが先日オープン

オマーン 皇太子が英国留学時代にオペラにはまり自国に建築

ドバイ 地元の不動産業者が建築
中国は上海 上海大劇院 観客が若いのが特徴「アイダ」「ニーベルングの指環」「魔笛」など海外の歌劇場プロダクションが中心。今まで自力で大きなものを作るのが難しかったが、大展開期に来ている。

上海東方芸術センター 2005年建設 中国の音楽大学がすべてを通して上演した舞台上昭和音楽大学がプロダクションを提供した。大きなオペラハウスが各地に建設。

北京、国家大劇院 広州、広州大劇院
天津、天津大劇院 哈爾濱、哈爾濱大劇院
珠海、珠海大劇院 江蘇、江蘇大劇院

2018年上海のフォーラムで「歌劇と中国」について講演を行った。中国は今どんな段階か？現在はブランド受容期。色々な劇場が出来、色々なフェスティバルが行われる。それを見て大挙して欧米が上演を計画している。

※今後の中国のオペラは？

1. 中国におけるオペラの定義は西洋型のオペラだけではなく、京劇に代表されるチャイニーズオペラなどの古い豊かな歴史をミックスした段階に。
2. 劇場が規模ともに多数建設されていることからそれを運営する人材育成が重要である。

ニコニコ報告

◆第2グループガバナー補佐 鈴木正紀様

新年 明けましておめでとうございます。
本日新年のご挨拶に伺いました。今年一年、会員皆様にとってより良い1年でありますようお願いしております。

◆土田高記会員

明けましておめでとうございます。
本日2回目の参加になります。宜しく願い致します。

◆江口 進会長・井元雄一幹事

皆様、本年もよろしくお申し上げます。
波瀾万丈の年明けとなりましたが、それぞれの職業第一に今年も邁進していきましょう！

◆内藤松雄会員

今年もよろしくお祈りします。三浦様ご入会おめでとうございます。会員一同、大歓迎させていただきます。

◆井元雄一会員

明けましておめでとうございます。今年も皆様の大躍進の一年にしていきましょう。今日はオガケンさん・ハルカさんをお招きしました。2月に卓話もお願いしております。今日は楽しんでいって下さい。

◆SAA 一同

本年もよろしくお祈り致します。
ガバナー補佐鈴木様、小笠原様、小原様、川崎北 RC 土田様、本日はお越しいただき有難うございます。
昭和音楽大学教授石田様、卓話を楽しみにしております

した。そして三浦恵美様、ようこそ中原 RC へ！入会おめでとうございます。クラブ同心より入会を歓迎いたします。これから宜しくお願い致します。

◆親睦委員会一同

新年明けましておめでとうございます。
委員会一同、後半期さらにパワーアップして頑張ります。お力添えよろしくお祈りします。
三浦様お待ちしております。大歓迎です。

◆「みんなニコニコ」

新年明けましておめでとうございます。
委員会一同本日は、鈴木ガバナー補佐をはじめ多くの皆様のご来会まことにありがとうございます。
三浦様、ご入会おめでとうございます。大歓迎です。

市川功一会員・小林正樹会員・神谷 直会員
細田 研会員・遠藤久乃会員・永澤 拓会員
阿部 央会員

ニコニコボックス	本日	19,000 円	累計	235,400 円
記念日ニコニコ	本日	10,000 円	累計	55,100 円

会長報告 江口 進 会長 (1月18日)

1. 第2グループ会長・幹事会の報告
2. 先週に引き続き、能登半島地震災害被災地支援の募金箱をおかせて頂きます。
ご協力お願い致します。

幹事報告 井元 雄一 幹事 (1月18日)

1. 地区からの来信

- ① 次年度ロータリー財団プログラムに参加するためのクラブの参加資格認定：覚書 (MOU) の提出依頼。

※内藤会長エレクト・井元会長ノミニーの署名をいただき提出させていただきます。提出期限：1月31日(水)

- ② ロータリーリーダーシップ研究会 (RLI) 「卒後コース」のご案内が届いております。

2024年2月18日(日) 9:00-15:30
聖光学院中学・高等学校

※出席対象者：江口会長・井元幹事・下條様

2. 他クラブ例会臨時変更

●新川崎 RC

1月17日(水) 職場訪問例会
カワスイ川崎水族館 点鐘 12:30

1月24日・31日(水) 休会

2月7日⇒9日(金)

川崎幸 RC との合同例会

川崎日航ホテル 点鐘 18:00

☆1月18日(木) 点鐘 12:30

クラブフォーラム (職業奉仕)

卓話：地区奉仕プロジェクト委員長 野口隆史様
「ロータリーの奉仕 - 職業奉仕を中心として -」

☆1月25日(木) 職場訪問 集合 15:15

川崎信用金庫 武蔵小杉支店様

☆2月 1日(木) 点鐘 12:30

卓話：小笠原 健様

「芸能界の光と影～栄光と挫折～2.5次元俳優編」

☆2月 8日(木) 職場訪問 集合 10:50

株式会社証券ジャパン様

☆2月14日(水) 点鐘 18:00

6RC合同例会 二子玉川エクセルホテル東急